

AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPÉENS



COMMUNIQUÉ | avril 2024



LE JARDIN DU LAUTARET, LAURÉAT DU 5^e PRIX DE L'ART DU JARDIN 2024 DE LA FONDATION SIGNATURE MINISTÈRE DE LA CULTURE

Sous la présidence de la fondatrice Natalia Logvinova Smalto, le jury du Prix de l'Art du Jardin de la Fondation Signature, en partenariat avec le ministère de la Culture, s'était réuni, le 27 mars dernier, pour désigner le Jardin du Lautaret, à Villar-d'Arène dans les Hautes-Alpes, lauréat de cette 5^e édition. Le Jardin des Cinq Sens à Yvoire (74) et le Parc Oriental de Maulévrier (49) sont les deux finalistes de cette édition 2024.

Le Jardin du Lautaret est singulier. Du fait de son altitude élevée, à 2100 mètres, la saison est particulièrement brève. 2 000 espèces de plantes acclimatées à des conditions de vie extrêmes, sont présentées par origine géographique, milieux de vie, classification botanique...

Le visiteur passe sans cesse d'une vision à l'autre, de l'infiniment grand – les sommets environnants, notamment la Meije –, à l'infiniment petit, de la flore d'une région du monde à une autre, en des raccourcis saisissants. La palette florale, où dominent les bleus, les jaunes et les orangés, est en parfaite harmonie avec la pureté du ciel et les neiges éternelles. La découverte est accompagnée d'une médiation humaine et d'une signalétique de qualité.

Centre de recherche scientifique de l'Université Grenoble Alpes et du CNRS, chercheuses et chercheurs viennent y étudier et expérimenter les effets des changements globaux, ceux du climat et des pratiques humaines, en territoire de montagne. *Photo © Muriel Frier-Quris*

Remise des Prix 2024 de la Fondation Signature

Le 15 mai prochain, à l'Opéra de Paris Bastille, la Fondation Signature remettra ses Prix 2024. Avec le **Prix des Musiciens**, en partenariat avec l'Académie de l'Opéra national de Paris, le **Prix Fabuleuse Signature** et le **Prix d'Atelier**, costumes des arts de la scène, le **Prix de l'Art du Jardin** prolonge l'engagement de la Fondation Signature, reconnue d'utilité publique, et témoigne de son ambition : « Récompenser, distinguer et révéler des talents d'excellence ».

fondation-signature.org



Correspondance :

Association des amis des Jardins
remarquables européens
139 avenue du Maréchal Juin
06400 Cannes FR
contact@aajre.org

contact presse :

akcrmedias@gmail.com

www.aajre.org

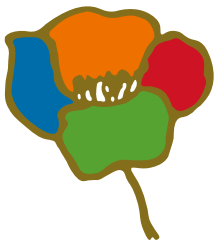
 Facebook

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter





AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPEENS



Le Jardin du Lautaret
Photos © Muriel Frier-Quris



Correspondance :

Association des amis des Jardins
remarquables européens
139 avenue du Maréchal Juin
06400 Cannes FR
contact@aajre.org

contact presse :

akcrmedias@gmail.com

www.aajre.org

 Facebook

 Instagram

 LinkedIn

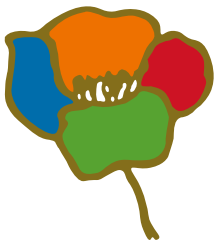
 Twitter

« Si les jardins participants sont remarquables de part leur labellisation, un certain nombre d'entre-eux sont peu connus. Ce prix permet donc de récompenser et de montrer à un large public des lieux exceptionnels, empreints de poésie et de sérénité, fruits du travail et de la motivation des propriétaires ou gestionnaires... »

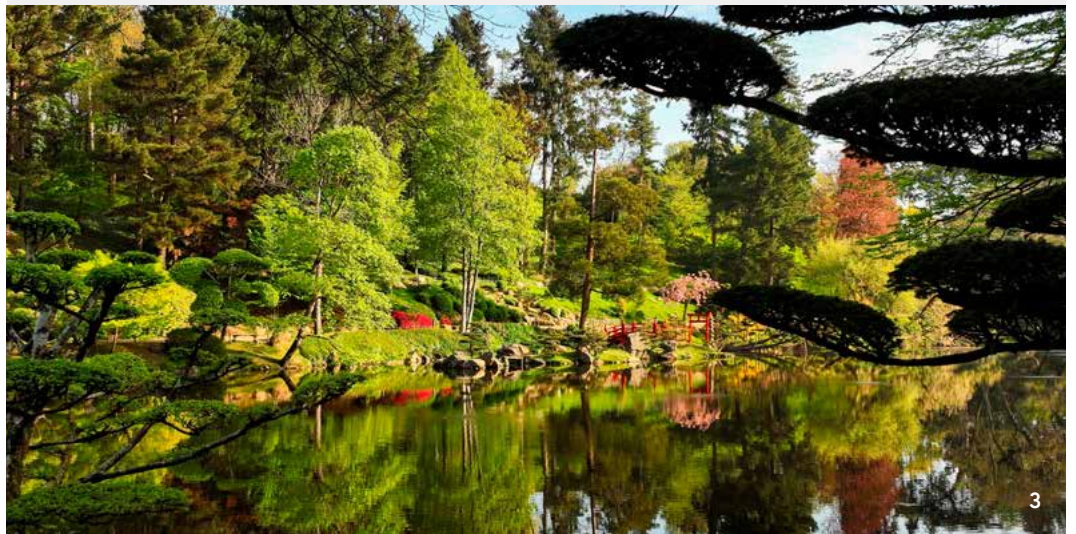
Michèle Quentin

Le jury 2024 était composé de **Marie-Hélène Bénétière** (ministère de la Culture), **Thomas Fontaine** (Osmothèque), **Nathalie de Harlez de Deulin** (Commission royale des Monuments, Sites et Fouilles, Belgique), **Emmanuelle Héran** (Jardins du Louvre, **Christian Ledoux** (*L'Ami des jardins*), **Natalia Logvinova Smalto** (fondatrice, présidente du jury), **Anne Marchand** (Association Hortis), **Marguerite Natter** (*Demeure Historique*), **Michèle Quentin** (Région Centre-Val de Loire), **Donatienne de Séjournet de Rameignies** (Association royale des Demeures Historiques & Jardins de Belgique), **Jean-Philippe Teyssier** (paysagiste, documentariste).





AMIS DES
JARDINS
REMARQUABLES
EUROPEENS



Les finalistes

1, 2 | Le Jardin des Cinq Sens

Le jardin bénéficie d'une situation exceptionnelle, sur la rive française, au sud du lac Léman. Le parcours permet de passer d'une séquence à découvert, avec une prairie de fleurs alpines et un knot garden (jardin de tissage) fait de roses et d'avoine, à une partie décomposée en quatre chambres de verdure, avec une volière au centre, à un cloître vert, architecturé par une charmille.... *Photos P. Girol, DR*

3 | Le Parc Oriental de Maulévrier

Le Parc Oriental de Maulévrier se trouve près de Cholet (49), son auteur, Alexandre Marcel (1860-1928), compte parmi les représentants majeurs du courant orientaliste en architecture. Se déployant sur 29 hectares, le parc se veut une évocation des jardins japonais. Il s'agit plutôt d'un jardin « japoniste » ou « japonisant » qui donne la sensation de voyager au pays du Soleil levant... *Photo Mehdi Media*

Correspondance :

Association des amis des Jardins
remarquables européens
139 avenue du Maréchal Juin
06400 Cannes FR

contact@aajre.org

contact presse :

akcrmedias@gmail.com

www.aajre.org

 Facebook

 Instagram

 LinkedIn

 Twitter

→ fondation-signature.org → fondation-signature.org/prix-art-du-jardin-2024

→ jardindulautaret.com → aajre.org/provence-alpes-cotedazur/le-jardin-du-lautaret

→ bulletin d'adhésion en ligne : aajre.org/bulletin-adhesion

